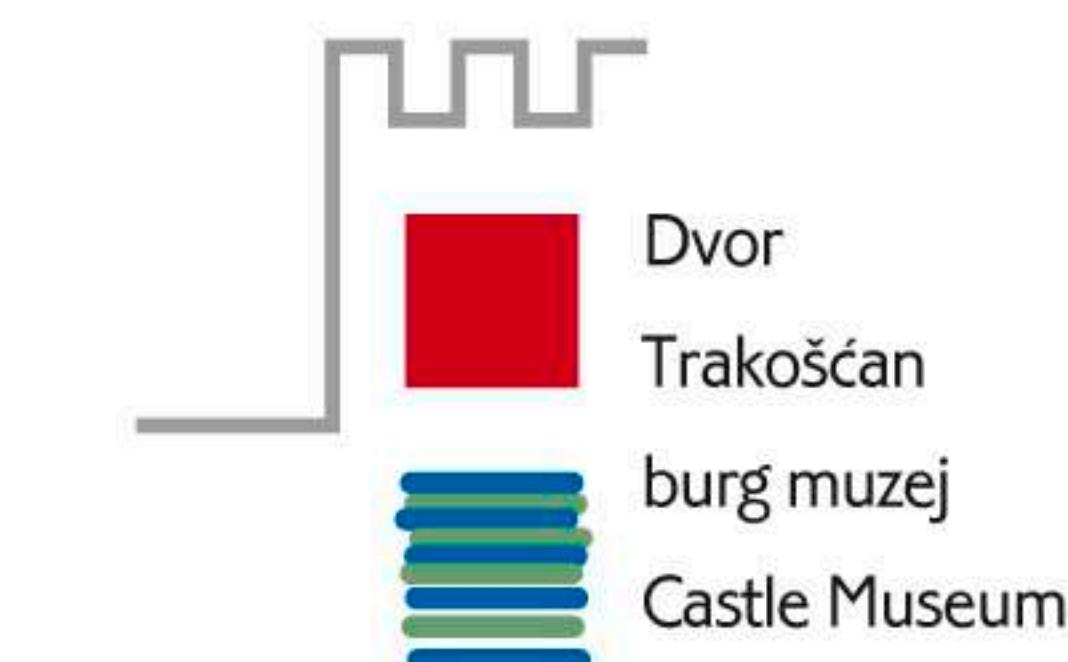
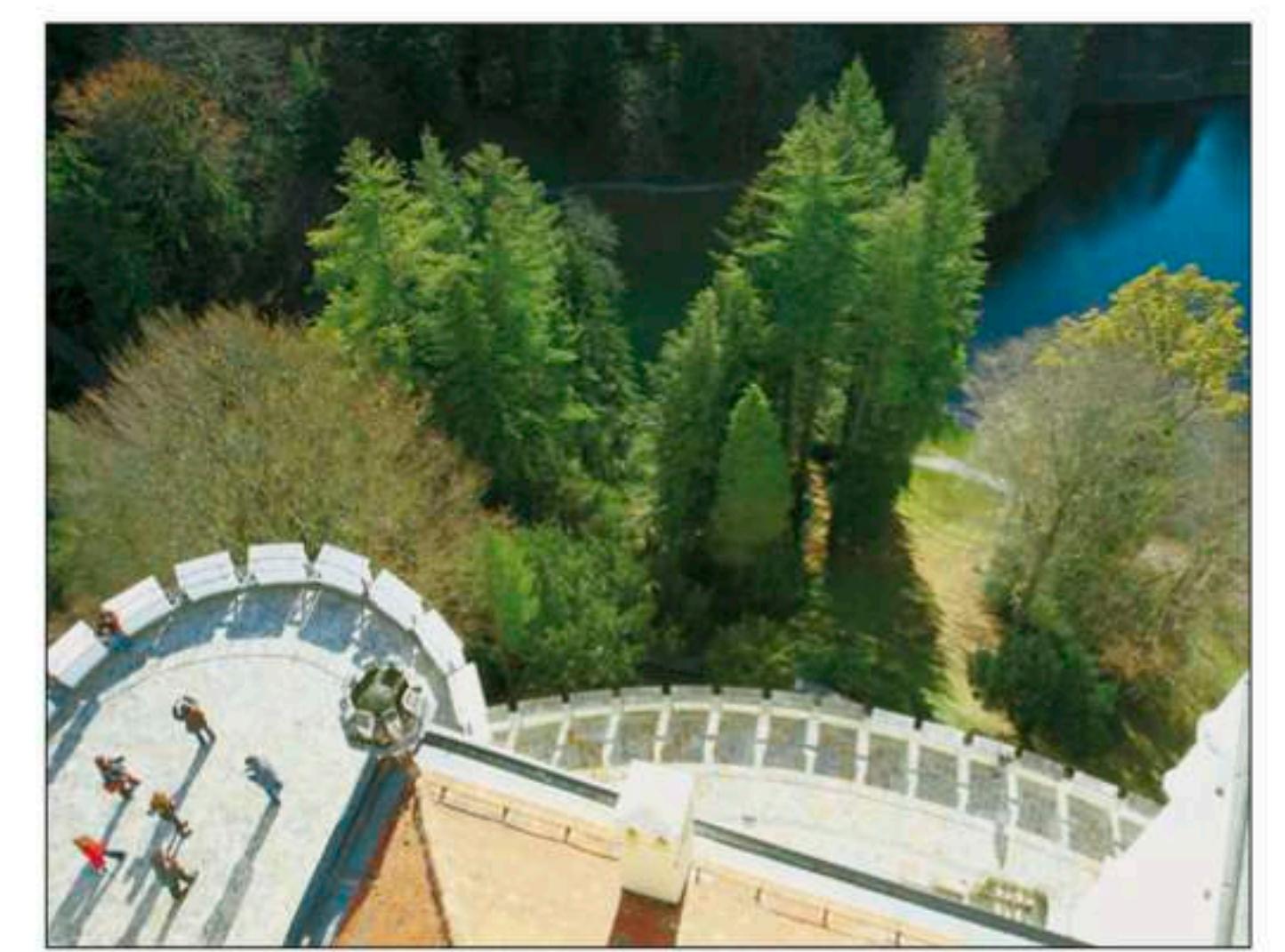
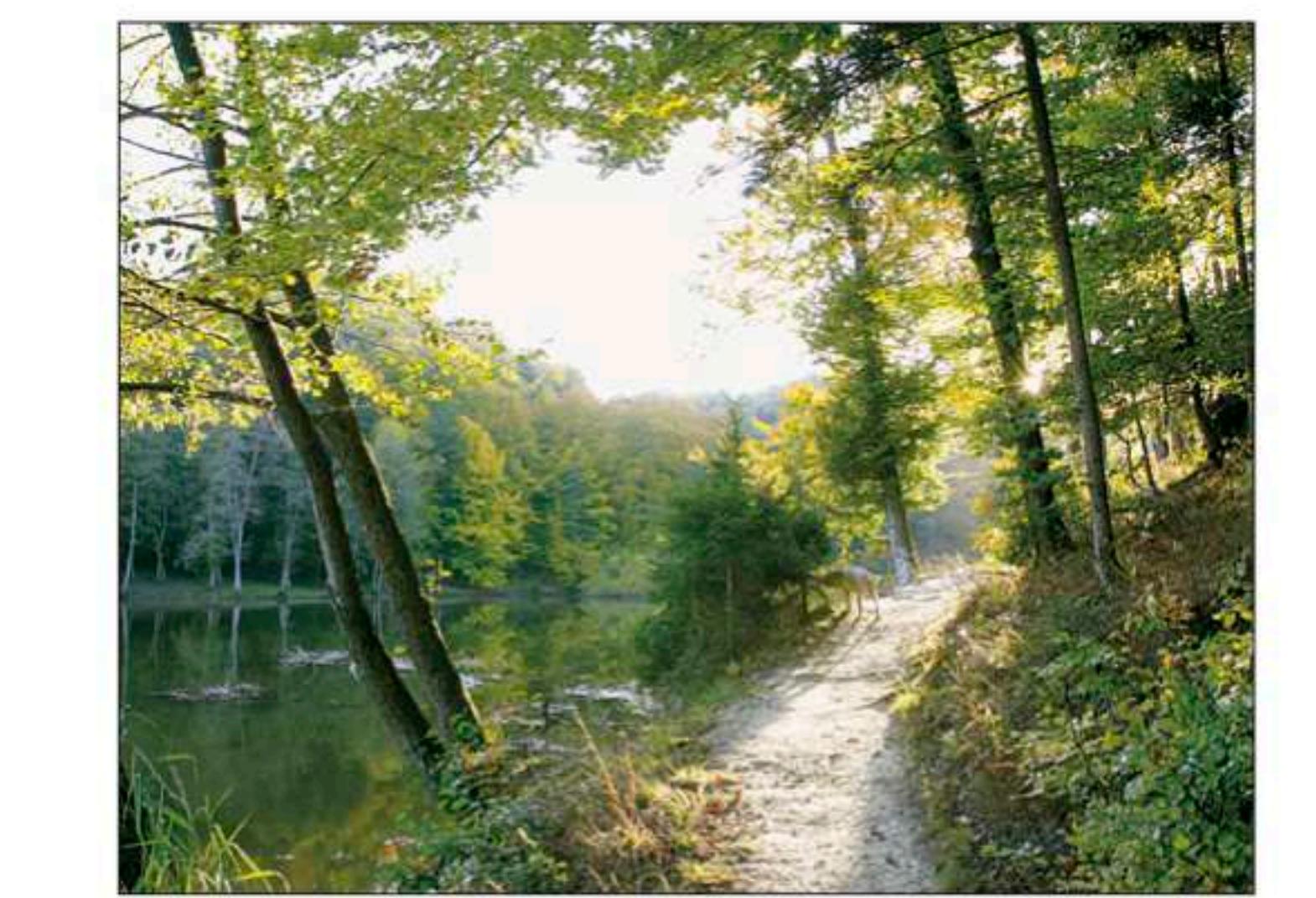


Kulturní bohatství - HRAD TRAKOŠĆAN s parkem



Pracovní doba:

Letní (1. dubna - 31. října): 9 - 20 hod.

Zimní (1. listopadu - 31. března): 9 - 17 hod.

Muzeum je otevřeno každý den, včetně vikendů a svátků

e-mail: dvor@trakoscan.hr

tel: +385 42 796 281

fax: +385 42 796 420

www.trakoscan.hr

Pracovní doba Rybářské chaty (info - zastávky):

v sobotu a v neděli od 10 do 18 hod., od května do října



vydavatel: Hrad Trakošćan • design: Rožma(ric)

KULTURNÍ BOHATSTVÍ HRAD TRAKOŠĆAN

CHORVATSKO

ilustrace: D. Dučák



CZE

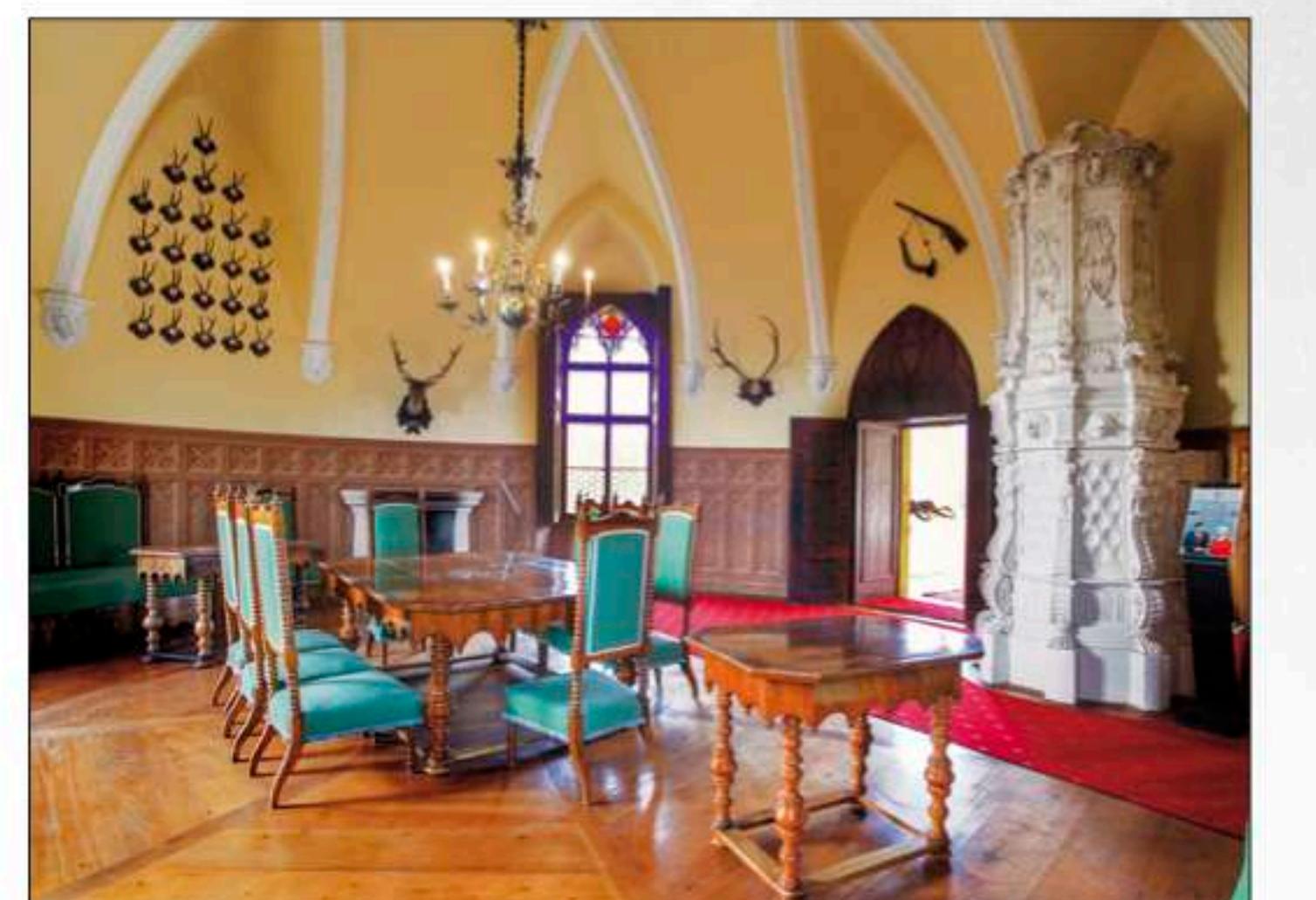
KULTURNÍ BOHATSTVÍ HRAD TRAKOŠĆAN



Kulturní bohatství HRADU TRAKOŠĆAN se skládá ze samotného hradu, vedlejšího objektu a částečně z lesoparku s jezerem.

Dnes to není pouhý památník stavitelství a muzeum, je to také památník přírody a park kultury, ale i hospodářsko-venkovský komplex důležitý pro kulturu a dějiny Chorvatska.

Trakošćan poskytuje jedinečný zážitek a od ostatních destinací se liší kontinuitou, jež se projevuje dochovaným muzeálním materiélem, který velmi úzce souvisí se způsobem života jeho majitelů a je umístěn v původním prostředí a zároveň ladí i se zachovalým parkem.



 **Trakošćan**

Dnešnímu vzhledu hradu Trakošćanu předcházely četné přestavby: má se za to, že nejstarší vrstvy hradu sahají až do XIII. st., kdy to byla jen malá pevnost, jejíž vlastníci se během středověkého údobí často měnili. V druhé polovině XVI. st. se dostává do držby rodiny Drašković, která jej bude vlastnit až do r. 1945. Jeho několikastaletý účel měl fortifikační úkol: koncem XVI. st. se dostavuje, a to v době, kdy se přizpůsobuje útokům a obraně před střelnými zbraněmi. Jak slábnou válečná střetnutí, tak trakošćanské opevnění ztrácí ochranný účel a začíná chátrat - v polovině XIX. st. bylo přeměněno v historicistním pojetí a získává rezidenční ráz, zatímco v okolním prostoru se zřizuje park.

Od r. 1954 je dochovaný cenný muzeální materiál umístěn na hradě a je přístupný veřejnosti. Muzeální předměty jsou z XV. až XIX. st. a jsou rozmístěny v prostorách, které tvoří dochované originální interiérové celky. Obzvláště vyniká sál Rytířský a Lovecký, Hudební i Jídelna a malířský ateliér Juliany Erdödy Draškovič. Významné jsou i sbírky nábytku – což je důležité k poznání originálních historicistních interiérů druhé poloviny XIX. st.; obraz – zajímavá galerie rodinných portrétů; zbraně – jsou to cenné exempláře střelných i chladných zbraní; fotografie – rodina Draškovičů, jakožto pionýři fotografie, kniha – umístěná v hradní knihovně. Muzejní předměty jsou vystaveny v 5 úrovních: ve sklepě se umístil žalář, poté následuje vysoké i nízké přízemí a první i druhé patro. Téměř všechny prostory hradu jsou přístupné, začínaje těmi reprezentačními, obytnými, až po pomocné, takže je návštěvníkům po dobu příjemné prohlídky představen způsob života chorvatské šlechty.

Les kolem jezera a upravený prostor parku patří mezi chráněné a zachované části bývalého rozlehlého šlechtického panství a tvoří historický i přírodní celek. Lesopark je bohatý na různorodou flóru i faunu: bohatství vegetace spolu s jezerem tvoří harmonické zahradnický upravené okolí. V druhé polovině XX. st. se bezprostřední okolí hradu předělává tak, že vzniká plánovitě upravený park, vlastně romanticky laděná zahrada, která napodobuje přírodu a dodává spontánnost organizaci prostorových částí. Tehdy též vzniká trakošćanské jezero, které má od samotného začátku dvojí funkci – hospodářskou, jako rybník, ale i estetickou, jakožto dekorativní element obvyklý v romantické parkové architektuře.

V bezprostřední blízkosti hradu se nalézá kaplička sv. Kříže, kterou nechali hrabata Draškovičové vystavět v polovině XVIII. st.: je stále ještě ve funkci a má dobře vybavenou vnitřní část.

Naučná stezka kolem trakošćanského jezera má název *Vilová cesta*. Je to procházková stezka o délce přibližně pěti kilometrů a za příjemné procházky ji lze zdolat za dvě hodiny. Skládá se z dvaceti informativně-edukačních zastávek, kde se poskytují všeobecné údaje o přírodních hodnotách a zajímavostech tohoto okruhu, zatímco Rybářská chatička na jezeře a její okolí je určeno k oddychu po dobu procházky.

